**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**"Изобразительное искусство". 5 класс (учитель Найденышева Н.В.)**

**• Цели рабочей программы по предмету**: Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство». Изучение предметной области «Искусство» должно обеспечить:

* осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
* развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;
* развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование

устойчивого интереса к творческой деятельности;

формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

• **предмет изучается на базовом уровне.**

• **количество часов по учебному плану.**

 Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской

Федерации и учебный план МБОУ СОШ с.мазейка по предмету "Изобразительное искусство" отводит 35 часов за год в 5классе по 1 часу в неделю.

**• учебники.**

Неменская Л.А. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 5 кл. М. Просвещение.2010-2013 г.

**• Предметные результаты обучения.**

 Программа предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами дляшкольного курса «Изобразительное искусство» являются:

* формирование нравственно-эстетической отзывчивости на пре­красное и безобразное в жизни и в искусстве;
* эмоциональный отклик на красоту родного края, красоту труда людей родной земли;
* видение черт национального своеобразия в облике людей, в их одежде, украшениях, в архитектуре, предметах быта;
* эмоциональный отклик на общие для разных народов нравственно – эстетические представления о труде, любви и отношениях человека к человеку и обществу;
* формирование в ученике свободы для художественно-творческого решения общей учебной задачи;
* умение коллективно трудиться над различными заданиями, которые могут стать хорошим украшением школы и класса.