**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету "Изобразительное искусство". 9 класс (учитель Владиславская Н. П.)**

**• Цели рабочей программы по предмету**: Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство». Изучение предметной области «Искусство» должно обеспечить:

* осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
* развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;
* развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование

устойчивого интереса к творческой деятельности;

формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

• **предмет изучается на базовом уровне.**

• **количество часов по учебному плану.**

 Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской

Федерации и учебный план МБОУ СОШ № 2 с углублённым изучением отдельных предметов п. Добринка по предмету "Изобразительное искусство" отводит 18 часов за год по 1 часу в неделю во II полугодии.

**• учебники**

4. Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 8 кл.

 М. Просвещение.2010-2013 г.

**• Предметные результаты обучения.**

 Программа предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для школьного курса «Изобразительное искусство» являются:

* формирование нравственно-эстетической отзывчивости на пре­красное и безобразное в жизни и в искусстве;
* эмоциональный отклик на красоту родного края, красоту труда людей родной земли; взаимосвязи истории искусства и истории человечества;
* формирование в ученике свободы для художественно-творческого решения общей учебной задачи;
* умение коллективно трудиться над различными заданиями, которые могут стать хорошим украшением школы и класса.
* формирование знаний о видах изобразительного искусства и основах их образного языка; понимания смысла деятельности художника;