**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Литература» (ФК ГОС)**

**8,8Б класс**

**( учителя: Дергунова З.А., Наумова Е.В.**

Изучение литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Предмет «Литература» на уровне основного общего образования в МБОУ СОШ с.Мазейка изучается на базовом уровне.

 Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации и базисный учебный план МБОУ СОШ с.Мазейка предусматривают обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования , в том числе:

**в 8 классе** - 2 часа в неделю, 70 часов за год, в том числе на развитие речи 6 часов, контрольные работы - 5 часов,

 Изучение учебного предмета «Литература» ведётся по учебникам для 5-9 классов общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе, в 2-х частях. Авторы – составители: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, М: Просвещение, 2012).

Предметные результаты обучения:

В результате изучения литературы ученик должен

**знать/понимать:**

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;
* изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

* воспринимать и анализировать художественный текст;
* выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
* определять род и жанр литературного произведения;
* выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
* характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
* сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
* выявлять авторскую позицию;
* выражать свое отношение к прочитанному;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* владеть различными видами пересказа;
* строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
* писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения - только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

 В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанным, ученик должен уметь:

* сопоставлять тематически близкие произведения русской и родной литературы, произведения, раскрывающие сходные проблемы, а также произведения, близкие по жанру; раскрывать в них национально обусловленные различия;
* самостоятельно переводить на родной язык фрагменты русского художественного текста;
* создавать устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями русской и родной литературы, писать изложения с элементами сочинения;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни
* для:
* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
* поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение ,ресурсы Интернета)